

## C'EST VOTRE PREMIER FESTIVAL OFF d'Avignon :

Vous êtes : comédien

Responsable d'une compagnie de théâtre

Producteur de spectacle

Metteur en scène

Avignon OFF c'est avant tout, la fête du théâtre, mais c'est aussi le Marché du spectacle vivant .

Les programmeurs de France et d'ailleurs sont ici pour « faire leur marché » .

### IMPORTANT :

Préparation du dossier destiné à être envoyé en amont du festival , dès la fin mai, par mail ou par courrier, aux professionnels : diffuseurs , programmeurs , journalistes .

Il doit contenir toutes les informations sur votre compagnie , le projet artistique : présentation et résumé . Quelques critiques si il a déjà été joué . Photos et CV de l'équipe artistique

Il est bon de prévoir aussi un prix de vente et une fiche technique .

Affiches de format 60x 40 cm .

Flyers : Vous les distribuerez tout au long du festival , lors de parades dans les rues .

Vous devrez aussi en déposer dans tous les lieux de diffusion de la ville ..

### LE THEATRE DES AMANTS :

Contrairement à certains lieux précaires, d'accueil de spectacles , ouverts uniquement en juillet, notre théâtre est l'un des lieux permanents d'Avignon . Il est situé intra muros et a été créé dans la chapelle des pénitentes violets , monument historique construit en 1662 .

bénéficie d'un équipement son et lumière , d'une climatisation , d'une loge avec douche et toilettes .

La scène ( 5m x 3 environ ) est en parquet de bois .

Hauteur sous gril : 4 mètres ( sous les poutres métalliques d'accroche des projecteurs ) .

Avant le début du festival , chaque compagnie dispose de 4 heures pour la mise en place de son spectacle avec notre régisseur .

Pendant le festival, chaque compagnie locataire dispose d'un créneau de 2 heures .

Durant ce laps de temps , après l'arrivée de la troupe , votre caissière mettra en place votre billetterie . La recette sera entièrement votre , et sous votre responsabilité .

Votre régisseur mettra en place le plateau et préparera sa régie lumière et son .

Les comédiens se préparent dans la loge.

La représentation commencera 15 à 20 minutes ( au plus tard ) après l'entrée dans les lieux et n'excèdera pas 1h30 . Le temps restant servira débarrasser le plateau et laisser place nette à la compagnie suivante .

